

## Auswertung 7. Kategorie-F2-Musikfeuerwerk-Wettbewerb

Sons of Phönix												
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	Σ
<b>Teil 1: Aufbau</b>												
Artikelvielfalt	2,5	2,5	2,5	2,5	1,5	2,5	2,5	1,5	2,0	2,5	2,5	<b>25,0</b>
Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,0	<b>26,5</b>
Aufbau, Sicherheit	2,5	2,5	2,0	2,0	1,5	2,5	2,5	1,0	2,0	2,5	2,5	<b>23,5</b>
Aufbau, Ordnunglichkeit	2,5	2,5	2,5	2,0	2,0	2,5	2,5	1,5	2,0	2,5	2,5	<b>25,0</b>
Aufbauten	2,5	2,0	2,0	2,0	1,0	2,0	2,5	1,0	1,5	1,5	2,0	<b>20,0</b>
<b>Teil 2: Pflichtteil</b>												
Farbvorgabe silber-grün	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	2,0	5,0	4,0	<b>44,0</b>
Passendes Musikstück	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>52,0</b>
Lied passend umgesetzt	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	3,0	4,0	3,0	<b>41,0</b>
Kreativität	4,0	4,0	3,0	4,0	3,0	4,0	4,0	5,0	3,0	4,0	3,0	<b>41,0</b>
Musiksynchronität	5,0	3,0	3,0	3,0	4,0	4,0	4,0	3,0	3,0	5,0	3,0	<b>40,0</b>
Gesamteindruck	10,0	8,0	6,0	8,0	8,0	8,0	6,0	6,0	6,0	8,0	6,0	<b>80,0</b>
<b>Teil 3: Kür</b>												
Single Shots passend	4,0	4,0	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	3,0	5,0	4,0	<b>45,0</b>
Kreative Elemente	5,0	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	3,0	4,0	2,0	5,0	4,0	<b>42,0</b>
Musiksynchronität	5,0	5,0	3,0	4,0	5,0	5,0	3,0	4,0	3,0	4,0	3,0	<b>44,0</b>
Abwechslungsreiche Musik	5,0	3,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	3,0	5,0	4,0	<b>45,0</b>
Farbliche Kombinationen	5,0	4,0	3,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>49,0</b>
Höhepunkte akzentuiert	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	3,0	5,0	<b>47,0</b>
Abwechslungsreiche Effekte	5,0	3,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	3,0	5,0	4,0	<b>45,0</b>
Finale	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	3,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Fließender Ablauf	5,0	5,0	3,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	<b>50,0</b>
Gesamteindruck	15,0	12,0	9,0	12,0	9,0	12,0	8,0	12,0	9,0	12,0	12,0	<b>122,0</b>

<b>Gesamtpunkte pro Juror:</b>	104,5	88,0	77,5	89,0	85,5	96,0	82,5	87,5	68,5	96,5	84,5
<b>Gesamtpunkte:</b>	<b>960,0</b>										

Glorious Mines												
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	Σ
<b>Teil 1: Aufbau</b>												
Artikelvielfalt	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	<b>26,5</b>
Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	<b>27,5</b>
Aufbau, Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	<b>27,5</b>
Aufbau, Ordnunglichkeit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	<b>27,0</b>
Aufbauten	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	<b>27,5</b>
<b>Teil 2: Pflichtteil</b>												
Farbvorgabe silber-grün	5,0	3,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>49,0</b>
Passendes Musikstück	5,0	4,0	3,0	5,0	4,0	3,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	<b>47,0</b>
Lied passend umgesetzt	4,0	3,0	3,0	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0	3,0	5,0	4,0	<b>43,0</b>
Kreativität	4,0	2,0	3,0	4,0	2,0	4,0	4,0	5,0	4,0	4,0	4,0	<b>40,0</b>
Musiksynchronität	5,0	4,0	2,0	3,0	4,0	3,0	4,0	4,0	3,0	5,0	4,0	<b>41,0</b>
Gesamteindruck	10,0	6,0	6,0	8,0	8,0	6,0	8,0	8,0	6,0	8,0	8,0	<b>82,0</b>
<b>Teil 3: Kür</b>												
Single Shots passend	5,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	3,0	4,0	5,0	5,0	<b>48,0</b>
Kreative Elemente	5,0	5,0	5,0	4,0	3,0	5,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0	<b>47,0</b>
Musiksynchronität	5,0	4,0	4,0	3,0	4,0	5,0	3,0	3,0	4,0	5,0	4,0	<b>44,0</b>
Abwechslungsreiche Musik	5,0	3,0	3,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>47,0</b>
Farbliche Kombinationen	5,0	4,0	3,0	4,0	3,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	3,0	<b>45,0</b>
Höhepunkte akzentuiert	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	4,0	<b>50,0</b>
Abwechslungsreiche Effekte	5,0	4,0	3,0	5,0	3,0	5,0	4,0	3,0	4,0	5,0	4,0	<b>45,0</b>
Finale	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	<b>50,0</b>
Fließender Ablauf	5,0	4,0	3,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	<b>48,0</b>
Gesamteindruck	15,0	12,0	9,0	12,0	12,0	15,0	12,0	9,0	12,0	12,0	12,0	<b>132,0</b>

<b>Gesamtpunkte pro Juror:</b>	105,5	83,0	75,5	94,5	86,5	95,0	89,5	87,5	87,0	98,5	91,5
<b>Gesamtpunkte:</b>	<b>994,0</b>										

Fire Devils												
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	Σ
<b>Teil 1: Aufbau</b>												
Artikelvielfalt	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	<b>26,5</b>
Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,0	<b>26,5</b>
Aufbau, Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	<b>27,0</b>
Aufbau, Ordnunglichkeit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,0	2,5	<b>26,5</b>
Aufbauten	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,0	2,0	<b>26,0</b>
<b>Teil 2: Pflichtteil</b>												
Farbvorgabe gold-blau	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>55,0</b>
Passendes Musikstück	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>55,0</b>
Lied passend umgesetzt	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Kreativität	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	<b>51,0</b>
Musiksynchronität	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	5,0	<b>52,0</b>
Gesamteindruck	10,0	10,0	10,0	8,0	8,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	<b>106,0</b>
<b>Teil 3: Kür</b>												
Single Shots passend	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	<b>52,0</b>
Kreative Elemente	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>49,0</b>
Musiksynchronität	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	3,0	5,0	5,0	4,0	<b>52,0</b>
Abwechslungsreiche Musik	4,0	4,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	<b>50,0</b>
Farbliche Kombinationen	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	<b>52,0</b>
Höhepunkte akzentuiert	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	<b>51,0</b>
Abwechslungsreiche Effekte	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	3,0	<b>50,0</b>
Finale	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Fließender Ablauf	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	<b>52,0</b>
Gesamteindruck	15,0	12,0	15,0	15,0	12,0	15,0	15,0	12,0	15,0	15,0	12,0	<b>153,0</b>

<b>Gesamtpunkte pro Juror:</b>	100,5	101,0	106,5	103,5	95,5	106,5	104,5	98,5	101,0	105,5	95,5
<b>Gesamtpunkte:</b>	<b>1118,5</b>										

Team Franken												
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	Σ
<b>Teil 1: Aufbau</b>												
Artikelvielfalt	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	<b>27,0</b>
Sicherheit	2,5	2,5	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	1,5	2,5	2,0	<b>25,0</b>
Aufbau, Sicherheit	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	1,5	2,5	2,5	<b>26,5</b>
Aufbau, Ordnunglichkeit	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	<b>26,5</b>
Aufbauten	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,0	<b>26,0</b>
<b>Teil 2: Pflichtteil</b>												
Farbvorgabe gold-blau	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>55,0</b>
Passendes Musikstück	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Lied passend umgesetzt	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Kreativität	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>52,0</b>
Musiksynchronität	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	4,0	5,0	5,0	<b>51,0</b>
Gesamteindruck	10,0	8,0	8,0	8,0	8,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	<b>102,0</b>
<b>Teil 3: Kür</b>												
Single Shots passend	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	<b>53,0</b>
Kreative Elemente	5,0	4,0	4,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>51,0</b>
Musiksynchronität	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	4,0	<b>51,0</b>
Abwechslungsreiche Musik	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	<b>52,0</b>
Farbliche Kombinationen	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	<b>52,0</b>
Höhepunkte akzentuiert	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	<b>51,0</b>
Abwechslungsreiche Effekte	5,0	5,0	5,0	4,0	4,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	<b>53,0</b>
Finale	5,0	4,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	5,0	4,0	5,0	5,0	<b>52,0</b>
Fließender Ablauf	5,0	3,0	3,0	4,0	5,0	3,0	3,0	3,0	2,0	4,0	4,0	<b>39,0</b>
Gesamteindruck	15,0	12,0	9,0	12,0	12,0	12,0	12,0	15,0	12,0	12,0	12,0	<b>135,0</b>